

TRABAJO FIN DE MÁSTER



UCAM

UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE MURCIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA COMUNICACIÓN

Máster Universitario en Formación del Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanzas de Idiomas

Mapeo del territorio a través de Aprendizaje-Servicio en
el Ciclo Superior de Integración Social

Autora: Marta Pérez Souto

<https://youtu.be/KBaazP8e4EI>

Director/a

Francisco Cobo de Guzmán Godino

Murcia, julio de 2022

TRABAJO FIN DE MÁSTER



UCAM

UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE MURCIA

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y DE LA COMUNICACIÓN

Máster Universitario en Formación del Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanzas de Idiomas

Mapeo del territorio a través de Aprendizaje-Servicio en
el Ciclo Superior de Integración Social

Autora: Marta Pérez Souto

<https://youtu.be/KBaazP8e4EI>

Director/a

Francisco Cobo de Guzmán Godino

Murcia, julio de 2022

- a) A que la Universidad identifique claramente su nombre como el autor o propietario de los derechos del documento.
- b) Comunicar y dar publicidad a la obra en la versión que ceda y en otras posteriores a través de cualquier medio. El autor es libre de comunicar y dar publicidad a la obra, en esta y en posteriores versiones, a través de los medios que estime oportunos.
- c) Solicitar la retirada de la obra del repositorio por causa justificada. A tal fin deberá ponerse en contacto con el responsable del mismo.
- d) Recibir notificación fehaciente de cualquier reclamación que puedan formular terceras personas en relación con la obra y, en particular, de reclamaciones relativas a los derechos de propiedad intelectual sobre ella.

5º. Deberes del autor

El autor se compromete a:

- a) Garantizar que el compromiso que adquiere mediante el presente escrito no infringe ningún derecho de terceros, ya sean de propiedad industrial, intelectual o cualquier otro.
- b) Garantizar que el contenido de las obras no atenta contra los derechos al honor, a la intimidad y a la imagen de terceros.
- c) Asumir toda reclamación o responsabilidad, incluyendo las indemnizaciones por daños, que pudieran ejercitarse contra la Universidad por terceros que vieran infringidos sus derechos e intereses a causa de la cesión.
- d) Asumir la responsabilidad en el caso de que las instituciones fueran condenadas por infracción de derechos derivada de las obras objeto de la cesión.

6º. Fines y funcionamiento del Repositorio Institucional

La obra se pondrá a disposición de los usuarios para que hagan de ella un uso justo y respetuoso con los derechos del autor, según lo permitido por la legislación aplicable, sea con fines de estudio, investigación, o cualquier otro fin lícito, y de acuerdo a las condiciones establecidas en la licencia de uso –modalidad “reconocimiento-no comercial-sin obra derivada” de modo que las obras puedan ser distribuidas, copiadas y exhibidas siempre que se cite su autoría, no se obtenga beneficio comercial, y no se realicen obras derivadas. Con dicha finalidad, la Universidad asume los siguientes deberes y se reserva las siguientes facultades:

a) Deberes del repositorio Institucional:

- La Universidad informará a los usuarios del archivo sobre los usos permitidos, y no garantiza ni asume responsabilidad alguna por otras formas en que los usuarios hagan un uso posterior de las obras no conforme con la legislación vigente. El uso posterior, más allá de la copia privada, requerirá que se cite la fuente y se reconozca la autoría, que no se obtenga beneficio comercial, y que no se realicen obras derivadas.

- La Universidad no revisará el contenido de las obras, que en todo caso permanecerá bajo la responsabilidad exclusiva del autor y no estará obligada a ejercitar acciones legales en nombre del autor en el supuesto de infracciones a derechos de propiedad intelectual derivados del depósito y archivo de las obras. El autor renuncia a cualquier reclamación frente a la Universidad por las formas no ajustadas a la legislación vigente en que los usuarios hagan uso de las obras.

- La Universidad adoptará las medidas necesarias para la preservación de la obra en un futuro. b) Derechos que se reserva el Repositorio institucional respecto de las obras en él registradas:

- Retirar la obra, previa notificación al autor, en supuestos suficientemente justificados, o en caso de reclamaciones de terceros.

Murcia, a 1 de julio de 2022

ACEPTA

Fdo Marta Pérez Souto

Son cosas chiquitas.
No acaban con la pobreza,
no nos sacan del subdesarrollo,
no socializan los medios de
producción y de cambio,
no expropián las cuevas de Alí Babá.
Pero quizá desencadenen la alegría
de hacer, y la traduzcan en actos.
Y al fin y al cabo,
actuar sobre la realidad y cambiarla
aunque sea un poquito,
es la única manera de probar
que la realidad es transformable.

Eduardo Galeano

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	13
2. MARCO TEÓRICO	17
2.1 MARCO LEGISLATIVO	17
2.2 APRENDIZAJE-SERVICIO COMO METODOLOGÍA ACTIVA Y TRANSFORMADORA:	19
3. OBJETIVOS	29
3.1 OBJETIVO GENERAL	29
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	29
4. METODOLOGÍA	29
4.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	33
4.2 CONTENIDOS	40
4.3 ACTIVIDADES	45
4.4 TEMPORALIZACIÓN	51
5. EVALUACIÓN	52
6. REFLEXIÓN Y VALORACIÓN FINAL	55
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	58
8. ANEXOS	60

1. JUSTIFICACIÓN

Este proyecto nace de las necesidades detectadas por parte del profesorado de Formación Profesional del Grado Superior de Integración Social y de la experiencia personal como tutora de prácticas de este alumnado en mi puesto de trabajo. Este Grado Superior se imparte en un centro educativo de titularidad pública en la ciudad de Avilés, en el Principado de Asturias. Este centro educativo cuenta con una oferta formativa de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato en modalidad diurna y nocturna y los Grados Superiores de Integración Social y Educación Infantil.

La zona territorial en donde se encuentra está caracterizada por ser una zona de contacto entre dos barrios de la ciudad. Los barrios que colindan al centro educativo están caracterizados por ser barrios obreros creados a partir de la implantación de la industria en la ciudad. Esta característica hace que sean lugares con edificaciones antiguas, una población notablemente envejecida, la cual comienza actualmente a rejuvenecerse con jóvenes tanto avilesinos/as como extranjeros que acuden a estos territorios debido a la expulsión del centro a través de las subidas del alquiler de las viviendas. La vida asociativa de estos barrios tuvo un gran peso durante los años 70 y 80, sobre todo las asociaciones de vecinos y vecinas, las cuales tenían un papel principalmente reivindicativo. Actualmente, junto con el envejecimiento de la población, hay un envejecimiento de las personas que participaban en estas asociaciones sin que haya un relevo generacional importante. Ambos barrios han vivido un desarrollo importante en cuanto a recursos y servicios, sobre todo por parte de la Administración Pública Municipal, la cual, desde hace unos años se ha focalizado en descentralizar los recursos y servicios en los barrios de la ciudad. El Grado Superior de Integración Social que se imparte en este centro educativo cuenta con un alumnado diverso, en su mayoría habitantes de la ciudad de Avilés, con unas edades diversas y orígenes académicos diferentes. Esta diversidad, tal y como comenta el profesorado, se ve reflejada en los intereses e inquietudes distintos que tiene el alumnado. A pesar de la diversidad y de ser la mayoría del alumnado originarios de Avilés, una característica común que se encuentra y que se percibe también desde la tutorización del periodo de prácticas del módulo de Formación en Centros de

Trabajo, es la carencia de conocimiento de los recursos y servicios que se encuentran en su territorio más cercano. Esta problemática resulta de gran inquietud para el profesorado que imparte la titulación, así como para los y las profesionales que tutorizamos el periodo de prácticas, ya que observamos un alumnado muy perdido respecto a los ámbitos de intervención social. No conocen los recursos que existen, por tanto, no conocen la intervención que se realiza en los mismos, en su periodo de prácticas se observa un gran conocimiento teórico el cual no saben aterrizar al campo de intervención. Además, el no conocer qué recursos existen en el territorio hace que el potencial trabajo en red que puedan desarrollar en el futuro como Integradores/as Sociales no pueda darse, siendo el trabajo en red una característica fundamental de la intervención social. La posibilidad de derivación, de trabajo multidisciplinar, de seguimiento conjunto de las problemáticas sociales con otros y otras profesionales se hace imposible si no se conoce quién está interviniendo en el mismo territorio y sobre qué se interviene.

Este desconocimiento se traslada y afecta a la programación, organización, implementación y evaluación de proyectos sociales, elemento primordial del título, siendo el contenido principal de la competencia general. No conocer los recursos y ámbitos de actuación provoca una dificultad severa a la hora de la elaboración de proyectos de intervención social.

Por tanto, la pertinencia de dar respuesta a la necesidad detectada se pone de manifiesto al ser un contenido mínimo para la titulación del Grado Superior de Integración Social y por tener relación directa con numerosos resultados de aprendizaje que contempla el currículo de la titulación en el Principado de Asturias.

El aislamiento y la desconexión con el territorio es una realidad que se vive en la población general a partir de los procesos de individualización y aislamiento social que se han ido experimentando a lo largo de los últimos años. Hace un tiempo, cuando la forma de vida en los barrios era de tipo más comunitario y el apoyo mutuo era la estrategia de supervivencia, la ciudadanía conocía con exactitud quién se encontraba en el barrio y qué hacía, aplicado fundamentalmente a entidades y asociaciones que se encontraban en el territorio o a los propios servicios de la Administración Pública. Actualmente,

esta desconexión entre vecinos y vecinas también se vive respecto a los recursos y servicios más cercanos. Esta realidad provoca grandes vacíos a los que no consiguen llegar las entidades y la Administración Pública a la hora de dar respuesta a necesidades sociales. El desconocimiento e incluso la desconfianza hacia algunos servicios hace que las personas no acudan a ellos, quedando aisladas y solas ante problemáticas sociales graves. Debido a mi experiencia profesional en estos últimos años en el campo de la intervención social, he podido observar esta realidad de manera continua, encontrándome con personas totalmente perdidas a la hora de acudir a un recurso social, sin saber ni entender a quién tienen que acudir, a quién pueden preguntar o qué hay en su propio territorio. Este desconocimiento y desconexión, unido al estigma social que existe respecto a las personas que recurren a recursos y servicios sociales, ha hecho que familias que hace unos años no necesitaban apoyo o acompañamiento social pero que, a partir de la crisis económica y la crisis sanitaria se han visto en situaciones límite, no acuden a estos servicios y se sienten completamente alejados de los mismos.

Estas dos problemáticas detectadas tanto por los y las docentes de la titulación de Integración Social como por los y las profesionales de la intervención social genera una población desconectada de los recursos y servicios sociales y unas/os profesionales en la misma situación, con conocimiento sobre el desempeño profesional que ellos/as mismos/as tienen que hacer, pero sin una visión integral y holística del territorio y de las necesidades sociales.

Con este proyecto se busca dar una respuesta a dos problemáticas que se retroalimentan y que perjudican a las personas en situaciones de mayor vulnerabilidad. Para dar respuesta a estas necesidades se propone el desarrollo de una metodología Aprendizaje-Servicio en los módulos de Contexto de la Intervención Social y Metodología de la Intervención Social del primer curso del Grado Superior de Integración Social del centro educativo con las características anteriormente expuestas.

El proyecto se desarrollará a través de un curso escolar, en el que, se trabajará de manera gradual el conocimiento e identificación de los recursos y servicios sociales que se encuentran en la zona colindante al centro educativo por parte del alumnado de manera colaborativa con la propia población del territorio. Una vez realizada esta identificación de los recursos que existen, qué ofrecen y a

quién, se elaborará un material accesible para la población en forma, principalmente, de mapas de recursos con el objetivo de dar a conocer a la población los recursos a los que puede acudir.

Además de hacer llegar el material a entidades, asociaciones, recursos públicos, etc, se aprovecharán los periodos de fiestas de barrio para hacer la difusión a pie de calle y compartir un espacio con la población de los barrios. Se propone la realización de la difusión ya que, a pesar del deterioro de vida común que han vivido los barrios en general, las fiestas populares siguen siendo un espacio masivo en estos territorios, convirtiéndose en el evento central del año y en el que una gran mayoría del barrio se implica en organizar y la gran mayoría disfruta de las mismas. Por otra parte, la difusión a través de las fiestas populares se utilizará como cierre del proyecto, propiciando un espacio de disfrute y celebración entre las personas participante y el alumnado.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 MARCO LEGISLATIVO

La educación ha vivido una evolución importante en los últimos años, las diversas leyes educativas han ido marcando las líneas prioritarias a seguir con cada reforma. Esta evolución se ha vivido de forma paralela a una evolución en la sociedad, donde las nuevas tecnologías, la crisis económica y climática, la globalización y la incertidumbre son las nuevas protagonistas en la sociedad y en la educación concretamente. Estos cambios se deben vivir también dentro de las aulas de todos los niveles educativos, donde las viejas fórmulas se ha visto que no son aseguradoras de éxito.

Actualmente, observamos cómo en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE) recoge en su preámbulo que

“es preciso adecuar a las necesidades del grupo y de cada alumno o alumna la organización de los espacios, los tiempos y las metodologías, proponiendo actividades motivadoras y trabajo en equipo en torno a proyectos vinculados a su vida y al contexto laboral del ciclo; es importante también proporcionar situaciones reales y satisfactorias de aprendizaje, relaciones, refuerzos y expectativas de logro reforzadoras de la autoestima” (BOE, 2020, p.10)

Respecto a la Formación Profesional podemos encontrar de igual manera cómo la nueva Ley Orgánica 3/2022, de 31 de marzo, de ordenación e integración de la Formación Profesional, nace de la necesidad de adaptarse a las nuevas realidades que se está viviendo en nuestro país, sobre todo en materia de empleo. Tal y como dice en su Preámbulo:

“La capacidad de las personas para lograr ser aquello que tienen motivos para desear ser requiere disponer de un amplio conjunto de derechos, capacidades y competencias personales, sociales y profesionales que son imprescindibles tanto para desarrollarse plenamente como personas como para aprovechar las oportunidades de

empleo que ofrece el cambio económico y tecnológico.” (BOE, 2022, p.43551)

Es por ello que, adaptar la educación y, por tanto, su metodología, a las personas y a sus nuevas realidades es primordial para conseguir una educación de calidad, sobre todo en Formación Profesional, la cual tiene un carácter primordialmente práctico y vivencial.

Este proyecto se enmarca en la titulación de Integración Social, tal y como se recoge en el Real Decreto 1074/2012 corresponde al nivel de Grado Superior y a la familia de Servicios Socioculturales y a la Comunidad. Se compone de una formación total de 2.000 horas y su perfil técnico está definido por su competencia general y sus competencias profesionales, personales y sociales.

Su competencia general:

“Consiste en programar, organizar, implementar y evaluar las intervenciones de integración social aplicando estrategias y técnicas específicas, promoviendo la igualdad de oportunidades, actuando en todo momento con una actitud de respeto hacia las personas destinatarias y garantizando la creación de entornos seguros tanto para las personas destinatarias como para el profesional.” (BOE, 2012, p. 58551)

Nos encontramos cómo en el Decreto 99/2014, de 29 de octubre, por el que se establece el currículo del ciclo formativo de grado superior de formación profesional en Integración Social en el Principado de Asturias.

El proyecto propuesto se enmarca en los módulos de Contexto de la Intervención Social y Metodología de la Intervención Social. En el caso del módulo de Contexto de la Intervención Social nos encontramos con los siguientes resultados de aprendizaje relacionados con la problemática identificada:

“4. Determina los ámbitos de intervención social, describiendo las características y necesidades de los colectivos que los integran.

5. Caracteriza servicios y programas de intervención social, relacionándolos con las necesidades personales y sociales a las que dan respuesta.” (BOPA 2014, p.11)

Respecto al módulo de Metodología de la intervención social se encuentran resultados de aprendizaje relacionados:

- “1. Determina métodos, técnicas e instrumentos para el análisis de la realidad social, interpretando sus características y el ámbito de aplicación.
2. Determina los elementos que constituyen un proyecto de intervención social, relacionándolos con los diferentes modelos de planificación.
3. Determina estrategias de promoción y difusión de proyectos de intervención social, relacionando los recursos disponibles con los objetivos que se persiguen.” (BOPA, 2014, p. 31)

Es por todo ello que se encuentra una pertinencia a nivel legislativo a la hora de implementar el proyecto propuesto en la titulación de Integración Social.

2.2 APRENDIZAJE-SERVICIO COMO METODOLOGÍA ACTIVA Y TRANSFORMADORA

En las Ciencias Sociales existen diferentes paradigmas que hacen de paraguas para las teorías, metodologías y técnicas. Estos paradigmas, han sido formulados por Thomas Khun en su obra “La estructura de las revoluciones científicas”. Esta aportación ha servido para diferenciar diferentes planteamientos dentro de las Ciencias Sociales. De esta manera, se puede definir paradigma como “una cosmovisión del mundo compartida por una comunidad científica; un modelo para situarse ante la realidad, interpretarla y darle solución a los problemas que en ella se presentan.” (González Morales, 2003, p. 125).

Los paradigmas incluyen tres supuestos que los confeccionan, pudiendo observarse en su contenido la diferencia entre los tres principales. Estos supuestos son los referentes a su ontología, su epistemología y su metodología. Desde el supuesto más general al más concreto, cada paradigma aporta cómo es para él la realidad cómo es la relación entre esa realidad y la

persona que interviene en ella y cómo llegamos a los conocimientos de esa realidad (González Morales, 2003).

Estos tres paradigmas principales, aunque actualmente están en proceso de constituirse otros, son el paradigma positivista, el interpretativo y el sociocrítico. Cada uno, como se ha mencionado anteriormente da respuesta a una forma de entender la realidad. En el caso del paradigma positivista, se entiende la realidad como una sola, sin importar la relación entre la persona que interviene y esa realidad. La objetividad es una de sus características y entiende la realidad como un hecho estático sobre el que descubrir las leyes que rigen en él a través de una metodología cuantitativa. En cambio, el paradigma interpretativo, entiende la realidad como algo diverso, cambiante y múltiple. Para este paradigma, epistemológicamente hablando, la relación entre la persona y la realidad es central, entendiendo la subjetividad como un elemento clave de las ciencias sociales. Su metodología cualitativa hace que se utilicen métodos y técnicas basadas en la profundidad de estudio de los casos y en captar esa subjetividad antes mencionada.

Por último, el paradigma sociocrítico, intentando superar las limitaciones de los anteriores, tiene como punto de partida una concepción holística e integral de la realidad. Parte de un carácter transformador y liberador, en donde el sujeto es un sujeto activo de su propia transformación. Está ligado a la acción, y la reflexión es un elemento fundamental para posteriormente pasar a la acción. Este paradigma entiende la realidad como una realidad llena de conflictos y resistencias, en donde las ciencias sociales deben contribuir a su transformación para llegar a una realidad más justa y equitativa.

Este escenario no es ajeno, por supuesto, a la realidad educativa. Considerando la necesidad de una transformación de la matriz tradicional de la escuela, es el paradigma sociocrítico el que da las respuestas para esta transformación desde el propio alumnado, haciendo de ellos y ellas sujetos activos para cambiar su propia realidad. Esta matriz tradicional con un origen religioso, se basaba en la división del alumnado, dejando de lado a los sectores populares y generando un sistema educativo basado en la obediencia, en la educación bancaria y en teorías conductistas que hacían de la adquisición de conocimiento una memorización de conceptos, sin el objetivo de la reflexión sobre ellos (Rivas, 2017).

Partiendo de este escenario en donde el alumnado tiene un papel pasivo y únicamente de receptor de información, sin poder cuestionarse o entender la praxis de este conocimiento, el paradigma sociocrítico en las aulas puede llegar a dar la vuelta a la realidad, poniendo el foco en el alumnado y en su proceso de aprendizaje.

La Escuela Tradicional cumplía un papel fundamental a la hora de formar una ciudadanía basada en la obediencia, el miedo y la sumisión:

“La fuerza de la matriz escolar funcionó bajo el manto de temor que imponían las generaciones adultas sobre las jóvenes. A su paso limitaron el deseo de aprender de los alumnos. Desconoció sus voluntades, sus intereses, sus senderos personales mientras se iniciaba en ellos el mundo de las ciencias, las artes y la cultura. Estandarizó todo lo que podía salir de los alumnos para simplificar el proceso utilizó exámenes que regularon el saber a fuerza de memorizarlo. En su paso arrollador, este sistema, con diversos matices en cada país, dejó atrás a gran parte de los sectores populares.” (Rivas, 2017, p. 25)

En cambio, esta escuela que se basaba en la memorización, con una jerarquía vertical donde el alumnado no tenía poder de decisión, en donde el currículo era lo único importante y donde no tenía cabida el pensamiento crítico o la participación, ha sufrido, a lo largo de la historia de la educación diversos cambios y transformaciones que provocarán un replanteamiento de raíz sobre el sentido de esta escuela y propondrán un modelo nuevo.

Tal y como apunta Luelmo (2018), es en el siglo XIX, en el periodo de entreguerras donde comienza a surgir un movimiento educativo que pondrá en jaque a la tradicional escuela. En un momento histórico, político y social complejo y lleno de agitación, se comienza a construir la idea de una escuela que ayude a formar un nuevo tipo de individuos. Comienza el movimiento de la Escuela Nueva.

Los grandes pensadores comienzan a replantearse el papel de la educación y se comienza a ver en la escuela el poder que tiene a la hora de formar a la ciudadanía. Se plantea la posibilidad de formar a ciudadanos críticos, solidarios, activos en el resto de esferas de su vida. Se comienza a ver en la educación la capacidad de formar de manera integral a sus alumnos, no solo en un plano académico.

Se destacan diversas etapas en la creación y el desarrollo de la Escuela Nueva, Luelmo (2018) apunta que su primera fase, estaba caracterizada por un estilo idealista y romántico, encabezada por pensadores como Rousseau, Pestalozzi y Herbart.

La segunda etapa (1900-1918), fue más estructuralista y operativa donde se encontraban autores como Dewey, Montessori o Parkhurst. La tercera etapa desarrollada entre los años 1918 y 1939, se basaba en una fundamentación relacionada con la psicología científica y tenía como principales autores a Cousinet, Freinet y Piaget. La cuarta etapa que destaca el autor es en la que se desarrolla el Plan Langevin-Wallon por Henri Wallon. Tras la Segunda Guerra Mundial y enmarcado en el proceso de evolución de la Escuela Nueva, uno de los proyectos más destacadas fue el Plan Lavegin-Wallon en Francia entre 1944 y 1947. “El proyecto comenzaba reconociendo la necesidad y la urgencia de llevar a cabo una reforma completa del sistema educativo francés”. (Tiana, 2018, p. 66)

Respecto a los principios que caracterizaban a este movimiento de la Escuela Nueva Marín Ibáñez (1976) destaca el Ideario de la Liga Internacional de la Educación Nueva en el cual se pone énfasis en conservar la energía espiritual del alumnado, respetar su individualidad y desarrollar sus potencialidades. Recalca la importancia de que los aprendizajes deben nacer de los intereses del alumnado, expresando sus inquietudes de manera manual, social, intelectual, etc. Pone de manifiesto la importancia de entender las diferencias evolutivas y las características propias de cada etapa vital, adaptando los procesos de enseñanza y aprendizaje a su evolución, así como los conocimientos relacionados con las responsabilidades individuales y sociales. Se destaca la cooperación frente al egoísmo y la competitividad, dando valor a la colectividad. La Liga Internacional de la Educación Nueva incluía en su ideario el principio de coeducación, entendida como respeto y trato por igual a los diferentes géneros. Concluye destacando cómo este tipo de educación educa al futuro ciudadano, queriendo acentuar el concepto de ciudadanía en materia de deberes a cumplir hacia sí mismo y sus iguales, al igual que la consciencia de la dignidad como ser humano.

El cuestionamiento de la educación a lo largo de la historia ha supuesto la posibilidad de imaginar y crear espacios educativos en donde el foco no sea la

memorización de conocimientos y los alumnos/as simples peones de obra dentro de la escuela. La posibilidad de entender la educación como una formación integral de ciudadanos y ciudadanas ha supuesto grandes avances y experiencias de las que hoy en día bebemos para seguir transformando e innovando dentro de las aulas.

Tal y como apunta Luelmo (2018), las metodologías activas que se plantean hoy en día no son “las hijas” directas de esta Escuela Nueva, ya que no contemplan los principios o el ideario que planteó este movimiento en su momento. Pero es innegable que, sin este cuestionamiento previo en la historia, sin estos y estas autores/as y pensadores/as que vieron en la educación algo más, no se podría hoy en día hablar de metodologías activas y de aulas en las que el alumnado sea el protagonista.

Una de las problemáticas principales de la educación a lo largo del mundo, es la falta de motivación por parte del alumnado. La curiosidad e inquietud que de manera natural tiene el ser humano por descubrir y aprender, parece no estar presente en las aulas educativas en toda la etapa formativa.

El sentimiento de obligación, el desconocer o no entender la utilidad de los aprendizajes que se enseñan en la escuela, las normas y la disciplina, son elementos que hacen que el alumnado no se sienta parte de la comunidad educativa, provocando un sentimiento de desapego y alteridad.

Esta realidad no es diferente dentro de la Formación Profesional, a pesar de no ser una etapa educativa obligatoria, la desmotivación está presente, la presión que siente cierto alumnado por continuar con su etapa formativa, hace que en ocasiones se encuentren en estas aulas alumnos y alumnas con más dificultad por sentir motivación y curiosidad por la materia.

Esta realidad ha provocado que numerosos y numerosas profesionales de la educación se pregunten de qué manera pueden crear procesos de enseñanza y aprendizaje significativos para el alumnado. Las metodologías activas, las cuales beben de la filosofía de la Escuela Nueva como se apuntó anteriormente, son las protagonistas de intentar crear en los centros educativos motivación e inquietud por aprender.

Tal y como señalan Bernal y Martínez (2009) sus principales características residen en la humanización de la educación a través del cambio en el papel del alumnado de uno pasivo a un papel activo, participativo y protagonista. Las

interacciones con sus iguales, las relaciones sociales que se dan y cómo se dan, son elementos fundamentales del aprendizaje, ya que este es un proceso social. Por último, el carácter de estos aprendizajes debe ser significativo, debe suponer para las personas que los adquieren un hallazgo nuevo, útil y que esté enmarcado en su realidad.

Estas metodologías que aparecen en el paraguas de la innovación educativa, están demostrando grandes avances y resultados en crear en el alumnado una curiosidad y, sobre todo, por fomentar la motivación intrínseca, cuya falta de la misma en las aulas es una de las problemáticas principales del sistema educativo. Estas formas de aprender y enseñar acercan el proceso a las personas, son protagonistas y toman decisiones, lo sienten propio, por tanto, le dan importancia, lo cuidan y valoran.

Se genera una disonancia lo conocido anteriormente, no teniendo por qué crear un modelo completamente nuevo y ajeno al anterior, se aprovecha lo que funciona, antes de “cambiarlo todo” (Rivas, 2017, p.9) se mezcla y modifica para que tengan cabida las metodologías activas. Estas metodologías flexibilizan los tiempos y lugares de enseñanza (Baro, 2011). No solo dentro de las cuatro paredes del aula se puede aprender y descubrir, no solo en horario escolar se pueden tener inquietudes y curiosidad por conocer, se rompen las barreras de los tiempos y los espacios, dando lugar a una realidad que permite que ese proceso se viva en cualquier espacio y en cualquier momento.

Las metodologías activas buscan cambiar el paradigma, dar la vuelta a la perspectiva que parece tomar la escuela en nuestro tiempo. El individualismo, la competitividad, el aislamiento social, son características presentes en nuestra sociedad actual, incluso en la escuela. Querer cambiar las formas de intervenir educativamente también es querer cambiar esta mirada. Intercambiar la competitividad por la cooperación, el individualismo por lo colectivo. Cambiar la mirada, dejar de centrarnos en los contenidos académicos y empezar a mirar a los ojos al alumnado (Rivas, 2017) y de las personas con las que nos relacionamos en las escuelas. Como señalan Lotti y Betti (2019):

“somos "seres relacionales", cuidarnos a nosotros mismos no es suficiente, "necesitamos lo que otros nos pueden dar", siendo "seres carentes de ser e íntimamente relacionales” tenemos una necesidad

ineludible de “ser objetos de acciones de cuidado”, tenemos que “aprender a cuidar a los demás” (p.77)

Relacionarnos y cuidar es uno de los aprendizajes centrales con los cambios que proponen estas metodologías activas, es humanizar la educación, dotarnos de herramientas sociales y emocionales para poder asegurar una formación integral de los/as educandos. Es una de las tareas y retos que tiene la educación actualmente “la escuela del siglo XXI, por lo tanto, tiene la tarea de dedicarse al cuidado, de enseñar a prestar atención, concentrarse, escucharse a sí misma y a los demás” (Lotti y Betti, 2019, p.77)

Poner los cuidados en el centro se hace mirando a nuestro alrededor, levantando la cabeza y observando que cerca de nosotros/as hay muchas realidades y que todas son importantes, incluido el alumnado que se encuentra en nuestras aulas. A cuidar se enseña, en gran parte, mostrando cuidados, interés, teniendo en cuenta al alumnado, tanto para ser protagonista de su propio proceso de aprendizaje, como para conocer su realidad y ser un agente activo en su propia transformación. La educación es transformadora, las metodologías activas creen en esta afirmación y ponen sobre la mesa diversos caminos para llegar a ella.

Los principales rasgos que considero más destacables de estas metodologías a la hora de llevar a cabo el proyecto propuesto son:

- La participación durante todo el proceso del alumnado, potenciar que sean sujetos activos y participen en su propio proceso de aprendizaje, aprendiendo a trabajar en equipo y tomando decisiones sobre las cuestiones que van surgiendo.
- Fomentar un pensamiento crítico y una práctica acompañada de reflexión. Enseñar a pensar es uno de los retos principales de la educación, cuestionarse la realidad e intentar comprender por qué ocurren las situaciones con las que se pueden encontrar.
- Aprendizaje por descubrimiento y experimentar de manera directa, utilizar la teoría para llevar a cabo una práctica significativa y de calidad. La praxis se vuelve fundamental en los estudios relacionados con la intervención social, experimentar en primera persona estos procesos ayuda a tener un bagaje lleno de aprendizajes.

- Cambiar la mirada y poner los cuidados en el centro, dotar de la importancia que tienen las relaciones sociales y los vínculos entre personas, valorándose a sí mismo/a y a las personas con las que se trabaja.

El Aprendizaje-Servicio es una metodología enmarcada dentro del paraguas de las metodologías activas. Esta propuesta educativa logra unir dos ámbitos fundamentales para la formación integral del alumnado, especialmente del alumnado del Grado Superior de Integración Social: el aprendizaje y el servicio a la comunidad. Existen diversas definiciones de esta metodología, aunque, tal y como señalan Puig et al. (2007) es la unión de estos dos elementos lo que está presente en todas las definiciones. A pesar de haber diversidad de definiciones, Puig et al. (2007) propone una que busca ser lo más clara y concisa posible:

“El aprendizaje servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo” (Puig et al. 2007, p. 20)

Con esta metodología innovadora se busca provocar dos procesos entrelazados como son la adquisición de conocimientos y la aportación que se realiza al contexto más cercano o a la comunidad. A pesar de que, por separado incluye elementos conocidos o muy parecidos a otras formas de participación, como, por ejemplo, el voluntariado, es la vinculación que se realiza de ambos rasgos lo que provoca que sea una propuesta educativa innovadora (Lotti y Betti, 2019).

Se parte de las características propias que podemos encontrar en todas las metodologías activas: el alumnado forma parte del proceso, toma decisiones y es protagonista de su aprendizaje. El aprendizaje que se realiza se hace a través de un proceso autónomo, guiado por el/la docente, en donde la curiosidad e inquietudes del alumnado es fundamental para poder conseguir un aprendizaje significativo.

Esta metodología se define como un proceso de acción-reflexión, la cual potencia el pensamiento crítico y busca la reflexión sobre lo aprendido durante el proceso, para así después poder ofrecer a la comunidad el resultado de ese aprendizaje.

Esta metodología se basa en unos principios, como señala Rubio (2007) que se pueden resumir principalmente en:

- Aprendizaje a través de la experiencia y la exploración que hace el alumnado.
- Aprendizaje a través del enfrentamiento a situaciones problemáticas o necesidades sociales, viviendo este proceso de identificación de manera directa.
- Aprendizaje a través de una participación activa y responsable, entendiendo el impacto que se puede llegar a producir y teniendo en cuenta los valores de la cooperación y la solidaridad.

Un elemento clave para la realización de esta metodología es el trabajo en red que se realiza con los agentes clave y entidades del territorio durante todo el desarrollo del proyecto. La utilidad social que caracteriza al Aprendizaje-Servicio tiene que ir de la mano de otras entidades, agentes del territorio o implicados con el tema a trabajar para que así se dote de coherencia y pertinencia al servicio que se ofrecerá.

Las fases de la realización de un proyecto de Aprendizaje-Servicio las podemos resumir en lo siguiente:

Figura 1

Fases de la metodología Aprendizaje-Servicio

PREPARACIÓN	
Etapa 1. Elaboración del borrador.	Definir por dónde empezar.
	Analizar cómo está el grupo.
	Determinar un servicio socialmente necesario
	Establecer los aprendizajes vinculados al servicio
Etapa 2. Establecimiento de relaciones con entidades sociales	Identificar las entidades con las que colaborar.
	Plantear la demanda y llegar a un acuerdo
Etapa 3. Planificación	Definir los aspectos pedagógicos.
	Definir la gestión y organización.

	Definir las etapas de trabajo con el grupo.
--	---

REALIZACIÓN	
Etapa 4. Preparación.	Motivar al grupo.
	Diagnosticar el problema y definir el proyecto.
	Organizar el trabajo que se llevará a cabo.
	Reflexionar sobre los aprendizajes de la preparación.
Etapa 5. Ejecución	Realizar el servicio.
	Relacionarse con personas y entidades del entorno.
	Registrar, comunicar y difundir el proyecto.
	Reflexionar sobre los aprendizajes realizados.
Etapa 6. Cierre	Reflexionar y evaluar los resultados del servicio realizado.
	Reflexionar y evaluar los aprendizajes conseguidos.
	Proyectar perspectivas de futuro.
	Celebrar la experiencia vivida.

EVALUACIÓN	
Etapa 7. Evaluación multifocal.	Evaluar al grupo y a cada uno de sus miembros.
	Evaluar el trabajo en red con las entidades sociales.
	Evaluar la experiencia como proyecto de Aprendizaje-Servicio.
	Autoevaluarse como persona educadora.

Elaboración propia. Fuente: Rubio, L. (2007). Aprendizaje y servicio solidario. Guía de bolsillo.

En todo este proceso el/la educador/a debe desempeñar un papel de acompañante, “Acompañar es unirse a una persona para ir a donde ella va al mismo tiempo.” (Mendia, 2012, p. 6). El papel del/la docente debe transmitir motivación, ilusión y debe creer en el proyecto para así poder acompañar en calidad a su alumnado. Debe ser el alumnado el protagonista de todo el proceso anteriormente señalado, el/la docente debe facilitar que las fases y

elementos fundamentales estén presentes en el proyecto, pero es el propio alumnado quien debe marcar y desarrollar las tareas dentro de cada etapa.

La función del/la docente es ser la guía o faro cuando se sientan perdidos/as, debe facilitar la información y poder hacer de enlace cuando se necesite, así como desarrollar un papel de acompañante a nivel emocional y relacional, asegurando que todas las personas se sientan cómodas y motivadas con el proyecto.

3. OBJETIVOS

3.1 OBJETIVO GENERAL

Desarrollar un proyecto de Aprendizaje-Servicio a través de la técnica del mapeo (*mapping*) para visibilizar y favorecer el acceso a los recursos y servicios sociales en el aula del Ciclo Superior de Integración Social.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Fomentar entre el alumnado el conocimiento de los recursos y servicios que se encuentran en su territorio más cercano.
2. Promover acciones para fortalecer la cohesión social y mejorar las relaciones entre el centro educativo y la comunidad.
3. Incentivar la interdisciplinariedad a través de estrategias que favorezcan el trabajo en red.
4. Poner en marcha estrategias de trabajo colaborativo orientadas a la divulgación y la difusión de los materiales generados en el aula.

4. METODOLOGÍA

El proyecto propuesto consiste en un Aprendizaje-Servicio dirigido al alumnado del primer curso del Grado Superior de Formación Profesional de Integración formado por un grupo heterogéneo de 26 alumnos y alumnas, de edades comprendidas entre los 19 y los 42 años, algunos/as de ellos/as proceden de

estudios de Bachillerato mientras otros han realizado anteriormente otros Grados Superiores o Medios de Formación Profesional de la familia de Servicios Socioculturales y a la Comunidad. Este alumnado es en su gran mayoría originarios de la ciudad de Avilés y con un nivel socioeconómico medio-bajo, proceden de familias con estudios bajos o sin estudios y parte del grupo, sobre todo los que tienen una edad superior a la media, se encuentran actualmente trabajando o ya han trabajado anteriormente en el campo de la intervención social.

Además del propio alumnado, las personas destinatarias a las que también va dirigido son los agentes sociales, entidades y personas claves del territorio. Estos barrios, cuyo tejido asociativo aún se encuentra activo a pesar del envejecimiento del mismo, se caracterizan por ser zonas con mucha historia popular y gran memoria política y social. Las personas clave siguen siendo las que eran hace unas décadas, habiendo negocios, comercios o asociaciones que se han mantenido en el tiempo y que los habitantes del territorio reconocen como importantes o parte de la historia de los barrios.

Según el Real Decreto 1074/2012, de 13 de julio, por el que se establece el título de Técnico Superior en Integración Social y se fijan sus enseñanzas mínimas, el título profesional de Técnico/a en Integración Social es un Grado Superior de Formación Profesional perteneciente a la familia de Servicios Socioculturales y a la Comunidad cuya duración total es de 2000 horas.

El perfil profesional se define a través de la competencia general del título la cual

“consiste en programar, organizar, implementar y evaluar las intervenciones de integración social aplicando estrategias y técnicas específicas, promoviendo la igualdad de oportunidades, actuando en todo momento con una actitud de respeto hacia las personas destinatarias y garantizando la creación de entornos seguros tanto para las personas destinatarias como para el profesional.” (Real Decreto 1074/2012)

Este proyecto se enmarcará en los módulos de Contexto de la Intervención Social y Metodología de la Intervención Social los cuales se imparten en el primer curso del ciclo y tendrá una duración total de un curso escolar. Ambos

módulos que se desarrollan en el primer curso cuentan con 125 horas lectivas repartidas en un curso escolar.

Esta intervención educativa, que se realizará de manera colaborativa y coordinada entre los/as docentes de ambos módulos, se considera innovadora ya que busca conseguir objetivos curriculares y no curriculares a través de una metodología participativa y vivencial, donde es el propio alumnado el que realiza el diseño del proyecto y participa de su desarrollo contando con agentes del territorio. Es la propia elaboración del diseño y el contacto directo con los agentes del territorio lo que hace de la propuesta un proyecto innovador, partiendo de una metodología activa como es el Aprendizaje-Servicio pero dotando de esa vivencia personal durante todo el proceso.

Este proyecto se realizará durante un curso escolar, siguiendo las fases metodológicas propias de la metodología de Aprendizaje-Servicio. El proyecto está compuesto de un total de cuatro fases, las dos primeras se realizarán de manera simultánea y paralela. Se realizará en el primer trimestre del curso escolar la Fase 0 y Fase 1, en el segundo trimestre la Fase 2 y en el tercer trimestre la Fase 3.

Esta metodología da respuesta a los objetivos de la siguiente manera:

- A través de la vivencia y la participación activa, el alumnado identifica y conoce los recursos y servicios de su ámbito profesional que se encuentran en el territorio más cercano al centro, contribuyendo a su conocimiento sobre el territorio, la comunidad y los recursos en los que puede desarrollarse profesionalmente, así como aquellos con los que futuramente podrá trabajar en red. (OE1)
- A través de la metodología de Aprendizaje-Servicio en donde el contacto con entidades y con la propia comunidad es un elemento fundamental para su desarrollo, la comunidad educativa y, concretamente, el centro escolar, se vincula y crea relaciones con la comunidad, involucrando al territorio y a la población general en el proyecto educativo del centro. (OE2)
- El conocimiento de los recursos, las primeras tomas de contacto, la recogida de información sobre estos mismos recursos y servicios

sociales hace que el alumnado pueda conocer de primera mano el trabajo en red que se da en el ámbito de la intervención social, donde desarrollará su perfil técnico. De esta manera, conocerá otros perfiles profesionales y se acercará a sus funciones favoreciendo el trabajo interdisciplinar y el trabajo en red como Integrador/a Social. (OE3)

- La difusión del servicio realizado es una etapa fundamental en la metodología de Aprendizaje-Servicio, en la que hacer llegar a la población con las que se intervino, y la población general, el trabajo realizado de manera conjunta es uno de los pilares básicos. Aprender a cómo divulgar esa información y hacerlo de manera accesible, asegurando que todas las personas interesadas puedan acceder a la información es un aprendizaje importante en la titulación, así como desarrollar estrategias comunicativas y elegir los formatos más adecuados y pertinentes. (OE4)

Los principales principios metodológicos en los que se basará la intervención son:

- Educación para la participación a través del papel que toma el alumnado durante todo el proceso. Este principio debe estar presente durante todo el proceso, el alumnado debe formar parte de las decisiones, de los pasos a seguir, de la planificación y ejecución.
- Acompañamiento por parte del/la docente. El profesorado acompaña, haciendo reposar gran parte de la responsabilidad del proyecto en el alumnado, depositando su confianza en el grupo y sirviendo de guía para su desarrollo.
- Trabajo en equipo y cooperación. Durante todo el desarrollo, el grupo trabajará en pequeños grupos de trabajo, experimentando la importancia del trabajo colectivo a la hora de dar respuesta a una necesidad. Las tareas estarán repartidas de manera equitativa y los principios de cooperación y solidaridad estarán presentes durante todo el trabajo realizado por el alumnado.

4.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La propuesta se compone de un total de cuatro fases repartidas a lo largo de los tres trimestres de un curso escolar. En el caso de la Fase 0 y la Fase 1, estas se desarrollarán simultáneamente con el objetivo de preparar al grupo para las siguientes fases. Esta preparación se hará con una perspectiva de fomentar el conocimiento y la cohesión grupal. De manera simultánea el profesorado encargado de la coordinación del proyecto comenzará con su diseño más concreto. Así, el alumnado comenzará con las tareas propias del proyecto en la Fase 2 con un trabajo previo de conocimiento mutuo, habiendo creado ciertos vínculos y con una identidad grupal propia. En la Fase 2 se pasará a la ejecución del proyecto, dándose el grueso principal de toda la propuesta y, por último, en la Fase 3 se pasará a la evaluación.

Esta propuesta está basada en las fases de la metodología Aprendizaje-Servicio de Rubio (2007) excepto la Fase 0, la cual se añade a las fases propuestas por la autora para así complementar el trabajo a realizar por el alumnado.

FASE 0: COHESIÓN GRUPAL

Esta fase dará comienzo al inicio del curso escolar y consistirá en la realización de técnicas y dinámicas de conocimiento, cohesión grupal y fomento de la identidad grupal. Esta fase tiene como objetivo consolidar el grupo, generar vínculos entre las personas participantes y generar una identidad grupal con la que se sientan identificados/as para así asegurar una vinculación mayor con el proyecto. Al asegurar un ambiente cohesionado y cómo entre el propio alumnado, su participación en un proyecto común como es el propuesto, será más activa y comprometida. Además, el trabajo en equipo y el trabajo cooperativo se darán de manera más natural y estará más presente que si contásemos con un grupo no cohesionado.

FASE 1: PREPARACIÓN

Elaboración del borrador

En esta primera fase, el profesorado encargado de coordinar el proyecto deberá crear una hoja de ruta y especificar los pasos a seguir para el desarrollo

de la propuesta. Para ello se realizarán tres sesiones dedicadas a la preparación y organización.

Por un lado, en la primera sesión en donde se encontrará el profesorado implicado, se marcarán los primeros pasos a realizar con el grupo. De esta manera, se coordinará cómo introducir el proyecto al grupo y cómo motivar su participación. Además, se realizará un pequeño análisis de la situación grupal y la etapa de grupo en la que se encuentra, para así adaptar el comienzo del proyecto al diagnóstico grupal.

En la segunda sesión, en la que estará presente todo el profesorado de la titulación, se presentará la idea inicial del proyecto y se consensuará, entre todo el profesorado la necesidad principal detectada. De esta manera, el diagnóstico de la primera necesidad a la que se quiere dar respuesta será un consenso entre los docentes con la experiencia suficiente para poder conocer las carencias principales y entre aquellos/as que conozcan al grupo y puedan hablar específicamente de sus necesidades.

Por último, en la tercera sesión, el profesorado que coordinará el proyecto se reunirá con el objetivo de marcar los resultados de aprendizaje esperados de la propuesta, tanto a nivel curricular como a nivel personal y social.

Establecimiento de relaciones con entidades sociales

El siguiente paso que dar por parte de la coordinación del proyecto es realizar un primer análisis del tejido asociativo y las entidades presentes en el territorio. Este primer acercamiento se realiza con el objetivo de comenzar desde un punto de partida basado en la realidad actual. De esta manera, el profesorado actualiza sus conocimientos sobre los agentes activos en el territorio para así facilitar el trabajo a realizar por el grupo.

Una vez realizado este primer análisis, se establece contacto con las entidades identificadas como potenciales participantes del proyecto, con el objetivo de hacerles llegar la propuesta, conocer su opinión al respecto de las necesidades detectadas y llegar a un consenso sobre cuáles y cómo plantearlas. De la misma manera, se plantea una hoja de ruta conjunta para la activación tanto del alumnado como de la población con la que tienen vínculo las entidades.

Se marcarán medios de contacto para el seguimiento y la coordinación posterior, así como se marcarán encuentros entre los/as docentes

implicados/as y las entidades sociales a lo largo de todo el proceso para el seguimiento del proyecto.

Planificación

Durante esta etapa los/as docentes de referencia deberán tomar decisiones sobre la definición de los aspectos pedagógicos principales del proyecto para su posterior puesta en común con el equipo docente. Deberán concretar de qué manera este proyecto ayuda a adquirir aprendizajes que se deben desarrollar en los módulos de referencia y de qué manera ayudan al desarrollo de la competencia general del título y de las competencias profesionales, personales y sociales.

Se marca la gestión y organización del proyecto, así como se reparten las tareas entre los/as docentes implicados/as, basándose en la coordinación como principio para el correcto desarrollo de la etapa de planificación y todo el posterior desarrollo del proyecto.

Por último, se marcan los siguientes pasos a seguir con el propio grupo para seguir una coherencia con la planificación realizada, con un orden cronológico de las fases y etapas, pero también con el principio de flexibilidad, para ir adaptándose a la realidad del grupo, sus inquietudes y necesidades.

FASE 2: REALIZACIÓN

Preparación

Una vez realizadas las etapas anteriores, en la presente fase se comienza con la motivación al grupo, introduciendo el proyecto al alumnado, presentando los objetivos y la hoja de ruta propuesta y proponiéndoles ser parte activa del mismo. Este acercamiento al proyecto se propone conocer qué sabe el alumnado al respecto, tanto del territorio como de los recursos que se encuentran en él.

Una vez introducida la propuesta se comienza con el diagnóstico del problema y la definición de lo que se va a realizar y cómo. Este diagnóstico estará guiado por los/as docentes, planteando la necesidad detectada por parte del profesorado y consensuando cuál será la problemática principal. Se busca que sea el alumnado quien identifique esta necesidad que tienen, reflexionando

sobre la importancia de conocer el territorio y los recursos y agentes clave que se encuentran en él para un buen desarrollo profesional.

Se planificarán los pasos a seguir una vez realizado el diagnóstico, marcando los objetivos que tenga el grupo y la forma en la que van a realizarlo. Se organizará el trabajo que está por delante, repartiendo tareas y trabajando en equipo de manera cooperativa para así poder repartir de manera equitativa la carga.

Tras el diagnóstico, planificación y organización se dedicará un espacio para reflexionar sobre qué han aprendido en esta etapa de la fase, siendo una primordial para adquirir conocimientos propios de la titulación, además de lo aprendido se recogerá cómo se han sentido con la planificación y organización. Las decisiones que se tomen en esta etapa repercutirán en todo el desarrollo del proyecto, por tanto, deberán tomar decisiones respecto a:

- El servicio a realizar. Aunque exista una propuesta por parte del profesorado implicado y los agentes sociales respecto al servicio a dar, el alumnado deberá tomar las decisiones concretas sobre los detalles y el desarrollo del servicio. El servicio se compondrá de la realización de un mapa de recursos del territorio, contando con la participación activa de las entidades sociales del territorio y de la población en general. Por tanto, es el alumnado el que debe decidir cómo se realizará ese mapa, pudiendo existir posibilidades de realizar encuestas, cuestionarios, grupos de discusión, visitas, etc. Deberán tomar decisiones sobre la temporalización del servicio, cuánto tiempo dedican a la recogida de información y la forma en la que se realizará el resultado final de la recogida de información.

Para la toma de decisiones del servicio, la cual es muy importante para después realizar la ejecución, contarán con el asesoramiento tanto del profesorado de referencia como de la persona de referencia de la entidad del territorio con quien hubo un contacto previo.

- Entidades sociales con las que se colabora. Respecto a este punto ya ha habido un contacto previo por parte del profesorado con la asociación de referencia del territorio que es la Asociación de Vecinos/as, la cual es la asociación más activa y que más tiempo lleva funcionando en el

territorio. Es un referente en el barrio, se encarga principalmente de recoger los intereses, necesidades, quejas y aportaciones de la población para hacer de interlocutora con las Administraciones Públicas y llevar a cabo aquellas propuestas que tiene la ciudadanía del territorio. El grupo motor de la asociación destaca por tener un amplio conocimiento sobre el barrio y las personas que viven en él.

Este punto es también una cuestión fundamental ya que no solo se va a contar con esta asociación, la cual es la entidad de referencia, sino que el alumnado tiene que establecer los pasos a seguir para conocer las entidades que se encuentran en el territorio, analizar su importancia e impacto en el barrio y tomar contacto con ellas. De esta manera, cuantas más entidades o grupos sociales activos participen en el desarrollo del proyecto, mayor será el alcance.

- La difusión. Este tercer punto es otro de los elementos clave del proyecto. El grupo deberá tomar decisiones respecto a cómo realizar la difusión de la propuesta. Las indicaciones principales del profesorado serán que se realice una difusión de todas las fases vividas por el alumnado, con el objetivo de hacer llegar a más personas la metodología de Aprendizaje-Servicio pero también para que el propio alumnado tome consciencia de las diferentes fases por las que va a ir pasando. Por tanto, esta decisión se vuelve fundamental para la propia organización del grupo y para el impacto y alcance que logrará el proyecto. Deberán decidir a través de qué medio se realizará la difusión, teniendo en cuenta la accesibilidad para todas las personas.

En esta etapa es fundamental hacer un seguimiento y acompañamiento adecuados, tanto para que la planificación sea coherente y pertinente a la necesidad que se quiere cubrir, como la manera en la que se va a llevar a cabo la ejecución para que cumpla con los principios metodológicos tanto de la propuesta, como del papel del/la Integrador/a Social en un proceso y, por último, para detectar posibles conflictos que hayan podido aparecer en el desarrollo y abordarlos adecuadamente.

Es una de las etapas más importantes para que el proyecto salga delante de manera correcta y las personas que forman parte del grupo puedan disfrutarlo y sentir la adquisición de aprendizajes, por tanto, el/la docente debe poner especial atención y cuidar bien los espacios, tiempos y decisiones que toma el grupo.

Ejecución

En esta fase y con las decisiones tomadas por parte del grupo, se pondrá en marcha el servicio vinculado al proyecto, el cual se basa en la recogida de información sobre los recursos y servicios del territorio y su posterior difusión.

Por tanto, nos encontramos con dos momentos en la etapa de ejecución:

1. Recogida de información: la recogida la realizará el grupo de la manera en que se hubiese decidido anteriormente. El profesorado, acompañando al grupo, propondrá diversos métodos que pueden servir como recogida de información en una población (cuestionario, grupos de discusión, entrevistas, etc).

Además de estos métodos anteriormente citados, el grupo realizará un mapeo para la recogida de información que deberá ubicar en puntos clave del territorio, asegurando el máximo de participación de las personas habitantes, asegurando la diversidad y representatividad adaptando el contenido del mapeo a la edad y nivel educativo y/o social, para que cualquier persona pueda comprender la información que se está recogiendo.

Esta parte de recogida de información se llevará a cabo en coordinación total con la Asociación de Vecinos/as del territorio, la cual dotará al grupo de información importante sobre dónde colocar los “stands” para el mapeo y cómo estructurar las diversas técnicas de recogida de información además de convocar a la población con la que contar para ello.

Es a través, principalmente, de esta etapa en la que el grupo comenzará los primeros contactos con los y las vecinos/as, haciendo sentir importantes y útiles a la ciudadanía a través de la recogida de información. Este hecho marca un punto muy importante en el proyecto, dotando al alumnado de

grandes aprendizajes sobre la importancia del contacto con la comunidad y con que la comunidad te conozca.

2. Creación del material y difusión: una vez realizada toda la recolección de datos en la etapa anterior, llega el momento de crear un material para resumir la información y poder devolverla a la comunidad.

Con la toma de decisiones de la fase anterior, el grupo debe empezar a trabajar en pequeños grupos para dar forma al material que van a difundir. Puede que elijan un mapa físico en donde marcar los recursos y servicios del territorio, un folleto estilo “flyer” u otra forma totalmente distinta en la que dar a conocer a la ciudadanía toda aquella información que han recogido. Un criterio que debe mantenerse independientemente del formato que elijan es que sea un material accesible o realizar diversos materiales entre los que se encuentre al menos uno accesible para las personas mayores y para personas con diversidad funcional.

Una vez realizados los materiales, se pasará a su difusión, con la colaboración de la Asociación de Vecinos/as, el material se hará llegar a la población del territorio, se difundirá a través de los medios de comunicación locales, las redes sociales, de medios físicos, en colaboración con los puntos clave y las personas clave del territorio, etc.

Una vez terminada la parte de la difusión, se da paso a la reflexión sobre los aprendizajes adquiridos durante esta etapa. En ella, se reflexionará con el alumnado lo que han aprendido al tener contacto directo con las personas, al realizar la recogida de información, el tipo de interacción que han tenido, la creación del material final y la difusión del mismo.

Cierre

Como cierre de la etapa de trabajo colectivo y, coincidiendo con las fiestas populares del territorio donde se ha realizado el proyecto, se realizará una celebración junto con los y las vecinos/as. En las fiestas populares, tradicionalmente se realiza una comida colectiva por las calles del barrio, por tanto, se celebrará el trabajo realizado aprovechando esta ocasión y el alumnado celebrará las fiestas con las personas implicadas en el proyecto.

Con este cierre se busca compartir espacios lúdicos y distendidos después del trabajo realizado, buscando entablar relaciones más allá de lo puramente profesional, dando valor al lado humano de la intervención social y acercando al alumnado a las personas del territorio sin tener un objetivo académico o curricular, sino sencillamente por el placer de celebrar y disfrutar de manera colectiva.

Se aprovechará este espacio para realizar de manera sistematizada una reflexión colectiva sobre el servicio realizado, recogiendo las impresiones y reflexiones de las personas participantes.

Se creará un espacio físico donde recoger ideas y propuestas para futuras colaboraciones y proyectos colectivos en donde las personas del barrio puedan transmitir otras necesidades detectadas y proponer colaboración con el alumnado de Integración Social, teniendo como referencia el servicio realizado, asegurando así propuestas realistas y coherentes con la titulación. Estas propuestas en las que también participará el alumnado se recogerán y valorarán posteriormente, abriendo la posibilidad de crear otro proceso el siguiente curso escolar con otro o el mismo grupo, teniendo como punto de partida las necesidades e inquietudes de la comunidad.

Evaluación multifocal

En la última fase se realizará una evaluación por parte de las personas implicadas, del alumnado y del profesorado. De esta manera, se evaluará el servicio y el trabajo en red resultado de todo el proceso, la consecución de los objetivos y el acompañamiento llevado a cabo por los/as docentes. Esta fase se desarrolla con más detalle en el apartado 5 Evaluación.

4.2 CONTENIDOS

Los contenidos a trabajar a lo largo del proyecto se pueden dividir en tres tipos:

- **Contenidos curriculares.** Son aquellos relacionados directamente con los resultados de aprendizaje y los contenidos contemplados en el Real Decreto 1074/2012, de 13 de julio, por el que se establece el título de Técnico Superior en Integración Social y se fijan sus enseñanzas mínimas y en el Decreto 99/2014, de 29 de octubre, por el que se

establece el currículo del ciclo formativo de grado superior de formación profesional en Integración Social en el Principado de Asturias.

Respecto a estos contenidos, podemos observar cómo el proyecto responde a contenidos reflejados en el Real Decreto 1074/2012, de 13 de julio, en sus Competencias profesionales, personales y sociales:

“o) Mantener relaciones fluidas con las personas usuarias y sus familias, miembros del grupo de trabajo y otros profesionales, mostrando habilidades sociales y aportando soluciones a los conflictos que surjan.

r) Organizar y coordinar equipos de trabajo con responsabilidad, supervisando el desarrollo del mismo, manteniendo relaciones fluidas y asumiendo el liderazgo, así como aportando soluciones a los conflictos grupales que se presenten.

s) Comunicarse con sus iguales, superiores, clientes y personas bajo su responsabilidad, utilizando vías eficaces de comunicación, transmitiendo la información o conocimientos adecuados y respetando la autonomía y competencia de las personas que intervienen en el ámbito de su trabajo.” (BOE, 2012, p. 58552)

Además de lo recogido en el Real Decreto 1074/2012, en el Decreto 99/2014, de 29 de octubre, por el que se establece el currículo del ciclo formativo de grado superior de formación profesional en Integración Social en el Principado de Asturias y más concretamente, respecto a los módulos de Contexto de la Intervención Social y Metodología de la Intervención Social podemos relacionar los siguientes contenidos de cada módulo con los contenidos del proyecto propuesto:

MÓDULOS FORMATIVOS	CONTENIDOS
	<ul style="list-style-type: none">— Redes comunitarias.— Necesidades y demandas sociales.— Análisis de las relaciones entre necesidad, marginación y exclusión.

<p>Contexto de la Intervención Social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — El perfil profesional del Técnico y la Técnica Superior en Integración Social. — Valoración del análisis de necesidades como punto de partida de la intervención. — Organizaciones, servicios y programas de intervención social. — Análisis del contexto de intervención propio de cada ámbito. — Participación social y voluntariado. — Uso de la red para la obtención de información acerca de servicios, programas y recursos de intervención social. — Detección de necesidades. — Programación. — Recogida de información. — Organización de la actuación. — Información y comunicación a las personas usuarias y otras.
<p>Metodología de la Intervención Social.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — Métodos y técnicas de la investigación social. — Análisis de las principales fuentes y sistemas de registro de la información: la observación, la entrevista, el cuestionario, la encuesta y la recopilación documental. — Elaboración y aplicación de instrumentos de recogida de información. — Posibilidades y limitaciones de las diferentes técnicas e instrumentos. — Las fuentes de información. — La planificación en la intervención social. — Técnicas de programación características de la intervención social. — El proceso de planificación. — Valoración del proyecto como eje de la intervención del técnico o técnica.

	<ul style="list-style-type: none"> — Conceptos básicos de publicidad y comunicación. — Publicidad y medios de comunicación en la intervención social. — Elaboración de materiales para la promoción y difusión de proyectos sociales. — Uso de tecnologías de la información y la comunicación en la promoción y difusión de proyectos sociales. — Evaluación de proyectos. — Análisis del proceso de evaluación.
--	---

Elaboración propia. Fuente Decreto 99/2014, de 29 de octubre, por el que se establece el currículo del ciclo formativo de grado superior de formación profesional en Integración Social en el Principado de Asturias.

- **Contenidos transversales:** estos contenidos se trabajarán de manera transversal durante todo el proyecto, a pesar de no ser contenido curricular de manera explícita, forma parte de la formación integral del perfil técnico:
 - Establecimiento de redes de colaboración. Uno de los aprendizajes a destacar es, no solo conocer los recursos del territorio, sino el establecimiento de redes de colaboración con los mismos. Esta experiencia hace que las redes de colaboración con estos recursos y entidades sean un elemento fundamental, algo que en su futuro profesional se vuelve imprescindible para un desarrollo óptimo de la intervención social. Por tanto, establecer previamente a su salida profesional estas redes les puede facilitar en un futuro su desarrollo profesional.
 - Trabajo en equipo y trabajo cooperativo. La base de esta metodología es el trabajo en equipo que realiza el alumnado. La organización, la preparación y creación del proyecto hace que se tengan que tomar decisiones de manera conjunta, así como

organizarse para ser lo más eficientes y prácticos posibles. Esta experiencia ayuda a trabajar de manera cooperativa y coordinada en equipo, aprendizaje fundamental para su desarrollo profesional.

- Vivir de cerca la realidad del territorio. A través de una experiencia de Aprendizaje-Servicio, el contacto directo con la comunidad se hace primordial para que el servicio que se realice tenga coherencia con las necesidades de las personas. Este acercamiento ayudará a poder entender con más claridad el concepto de comunidad, de intervención sociocomunitaria o de relaciones sociales dentro de un territorio. Por otro lado, facilitará la implicación del alumnado con la propia comunidad y sus necesidades, algo presente dentro de la intervención social.
- Desarrollo de habilidades sociales, recursos personales y descubrimiento de personas. A través de este proceso, el alumnado no solo adquirirá aprendizajes curriculares, sino que le servirá para desarrollar sus propias habilidades sociales relacionándose con otras personas ajenas a su realidad, teniendo la oportunidad de empatizar, escuchar de manera activa y comunicándose de manera asertiva con ellas. Tendrá un contacto directo con la población del territorio, teniendo la oportunidad de descubrir personas y entidades con un bagaje y una trayectoria que podrá servir de aprendizaje a nivel personal y profesional.
- La participación. Un aprendizaje destacable en este proceso es que, al seguir una metodología activa y participativa, el propio alumnado está aprendiendo a participar y a ser parte activa de su propio proceso. La participación es un elemento central dentro de la intervención social y, concretamente, dentro de la intervención comunitaria. Por ello, que el alumnado pueda ser parte de un proceso participativo le puede dar las herramientas necesarias y la experiencia personal para después saber aplicarlo y ponerlo en práctica como profesional de la intervención social.

Todos los aprendizajes anteriormente señalados forman parte del perfil profesional del/la Integrador/a Social. La experiencia de un Aprendizaje-Servicio ayuda a interiorizar conocimientos teóricos a través de la práctica, además de ser una experiencia significativa no solo a nivel profesional, sino a nivel personal y social.

4.3 ACTIVIDADES

FASE 0 COHESIÓN GRUPAL
Etapas 1: Conocimiento grupal.
Actividad 1: Primera toma de contacto.
<p>Descripción:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Retrato robot: esta técnica de conocimiento grupal consiste en que cada alumno/a tiene una hoja en blanco en la cual, arriba a la derecha escribe su nombre. El/la docente les pide que despejen el aula y se muevan por ella con libertad. Se reproduce música y, cuando esta se pare, deben juntarse por parejas. En ese momento, se deben intercambiar la hoja con su nombre y deben dibujar la parte de la cara de la otra persona que el/la docente indique y hablar sobre un tema que también indique el profesorado. De esta manera, al final de la actividad finalizan con un “retrato robot” de sí mismos/as compuesto por los dibujos de varios/as de sus compañeros/as y habiendo intercambiado opiniones sobre sí mismos/as. Contorno de la cara: hablar sobre qué los ha llevado a estudiar Integración Social. Ojos: sobre un sueño que tengan. Orejas: un consejo que se darían a su “yo” del pasado. Nariz: un recuerdo de la infancia. Boca: un tema del que les encante hablar. Pelo: lo que más valoran en una persona. - Dos verdades y una mentira: esta técnica de conocimiento consiste en que, de manera individual, deben pensar en tres afirmaciones sobre sí mismos/as, de las cuales, una debe ser mentira. Por orden comentan las tres al grupo y es el grupo el que tiene que decidir cuál es la afirmación falsa. <p>Recursos: Hojas de papel, rotuladores/bolígrafos.</p>
Duración: 1 sesión de 1 hora.
Objetivos específicos vinculados: 2, 4
Actividad 2: Conociéndonos.
<ul style="list-style-type: none"> - Globingo: se le proporciona a cada alumno/a una hoja con diversas cuadrículas, en cada cuadrícula se encuentra una afirmación. En un tiempo determinado deben buscar a un/a compañero/a que cumpla con esa afirmación. No pueden repetir el/la compañero/a y deben recordar algún dato que les comente sobre esa afirmación. Por

ejemplo, una afirmación puede ser: “busca a un/a compañero/a que alguna vez haya realizado voluntariado”

- “Soy el/la cartero/a”: sentados/as en círculo y una persona se encuentra en medio sin silla. Esta debe decir “soy el cartero y traigo una carta para quienes...” y comentar una característica o algo particular de las personas, quien cumpla con aquello que comente la persona de en medio, debe levantarse y sentarse en otra silla, evitando que quien está en medio se siente.

Recursos: Plantillas para el “Globingo” y bolígrafos.

Duración: 1 sesión 1 hora

Objetivos específicos vinculados: 2, 4

Actividad 3: Jardín de especies únicas.

Descripción: esta técnica de autoconocimiento sirve para fomentar el conocimiento grupal. Se le indica al alumnado que, de manera individual, deben representarse a sí mismos/as en forma de planta/flor/arbusto, indicando qué es lo que les hace crecer como personas, qué cosas les enferma, cuál es el hábitat de su planta y sus características principales.

Una vez terminada la técnica, se presenta al grupo y se establece un espacio en el aula para exponer los resultados, juntando todas las plantas y creando “un jardín de especies únicas”.

Recursos: hojas de papel, rotuladores, bolígrafos, tijeras, pegamento, revistas.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4

Duración: 1 sesión 1 hora.

Etapa 2: Cohesión grupal.

Actividad 1: Búsqueda del tesoro.

Descripción: esta técnica, a pesar de ser una técnica de conocimiento, consigue un efecto de cohesión entre el grupo al compartir circunstancias, momentos y etapas importantes de la vida.

Cada persona debe, en una hoja de papel, marcar su “mapa del tesoro”. El tesoro, que se encuentra al final del mapa, son ellos/as mismos/as, por tanto, desde el inicio de su vida, hasta las personas que son en el momento, deben representar hechos importantes, personas que han marcado cómo son actualmente, lugares, etc. Después comparten con sus compañeros/as su mapa.

De esta manera y, realizando esta línea de vida, consiguen conocer en más profundidad a sus compañeros/as, fortaleciendo la empatía y la cohesión como grupo.

Recursos: hojas de papel, rotuladores, bolígrafos, tijeras, pegamentos, revistas.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4

Actividad 2: Cohesión grupal I

Descripción:

- Dibujo grupal: con papel mural extendido se les pide que, de manera grupal, realicen un dibujo. Las únicas indicaciones es que, los trazos que haga cada persona deben estar dando respuesta o siguiendo la

lógica de lo que otro/a compañero/a dibujó anteriormente. De esta manera, se genera un dibujo colectivo, con la aportación de cada uno/a pero que sin sus compañeros/as no hubiese sido de la misma manera.

- Vendo a mi compañero/a: se reparte a cada persona el nombre de otra del grupo, sin que nadie más sepa a quién le ha tocado cada uno/a. Cada persona debe realizar un “anuncio” como si vendiese a la persona que le ha tocado en el papel. Puede hacerlo teatralizado, con materiales o como quiera. Se debe representar al grupo y el grupo debe adivinar a qué persona está “vendiendo”.

Recursos: papel mural, rotuladores, pinturas, bolígrafos.

Duración: 1 sesión 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4

Actividad 3: Cohesión grupal II

Descripción:

- El cuadrado: se despeja la clase y se dibuja en el suelo un cuadrado muy grande. La indicación que se les da es que deben entrar todas las personas dentro del cuadrado. Una vez que haya entrado todo el grupo, el/la docente hace el cuadrado más pequeño, aumentando su dificultad y debiendo el grupo crear una estrategia para ir entrando en cuadrados cada vez más pequeños.
- Tren de mensajes: sentadas en círculo, todas las personas tienen una hoja con su nombre. Cuando el/la profesor/a lo indique, deben pasar a la persona de su derecha la hoja y, en un tiempo determinado, deben escribir aquellos aspectos positivos que destacan de la persona que aparece en la hoja. Se irá pasando la hoja hasta que a cada persona le llegue la suya con su nombre.

Recursos: tiza, hojas, rotuladores, bolígrafos.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4.

Duración: 1 sesión 1 hora.

Etapas 3: Identidad grupal.

Actividad 1: Logo y nombre grupal.

Descripción: divididos en pequeños grupos deben elegir un nombre y un logo que les represente como clase. Una vez lo hayan decidido en pequeños grupos deben llevarlo al grupo grande y ahí deben decidir un nombre y un logo y, posteriormente, crearlo. Una vez creada su identidad más primaria, deben elegir qué valores o principios les caracteriza como grupo y deberán reflejarlo en la creación que hayan realizado.

Recursos: cartulinas, hojas de papel, rotuladores, bolígrafos, tijeras, pegamentos, revistas.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4.

Actividad 2: Acuerdos de convivencia.

Descripción:

- Susto, gusto, disgusto: para comenzar a consensuar los acuerdos de convivencia se realizará esta técnica en la que, de manera individual y anónima, deberán reflejar aquello que les da miedo que pase como grupo, aquello que les gustaría que pasase y aquello que no quieren

que pase.

- Acuerdos de convivencia: una vez leídas las aportaciones individuales, deberán decidir, primero en pequeños grupos y, después, en grupo grande, los acuerdos de convivencia a los que se tienen que atener durante el curso escolar.

Estos acuerdos de convivencia deben recoger aquellas situaciones, comentarios, formas de estar en clase, actitudes, etc no permitidas o no deseadas como grupo y, en el caso en que no se respeten, deben decidir cómo gestionarlo. Se propondrá redactar estos acuerdos en forma positiva, es decir, no reflejar aquello que “no se debe hacer” sino reflejar lo que idealmente les gustaría que pasase como grupo.

Se les dará la opción de un reparto de roles semanal o mensual para poder repartir las responsabilidades que como grupo decidan.

Recursos: cartulina, rotuladores y bolígrafos.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 2, 4.

FASE 1: PREPARACIÓN

Etapa 1: Elaboración borrador.

Actividad 1: Reunión de preparación

El profesorado implicado se reunirá para la elaboración del borrador del proyecto.

Duración: 1 sesión de 2 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

Actividad 2: Reunión de preparación II

El profesorado se reunirá para continuar con la elaboración del borrador del proyecto y detallar la hoja de ruta a seguir.

Duración: 1 sesión de 2 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

Etapa 2: Relación con entidades.

Actividad 1: Análisis previo sobre las entidades del territorio.

Para el análisis de las entidades del territorio, el profesorado realizará una revisión de la base de datos del centro educativo sobre entidades cercanas, poniéndose en contacto con aquellas que siguen activas, preguntando a las mismas por otras entidades que existan y sobre las que no tengan constancia.

Contactarán con el Servicio de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Avilés para realizar esta misma consulta, pidiendo el contacto de aquellas entidades más activas e importantes del territorio.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

Actividad 2: Reunión con la Asociación de Vecinos/as

Tras la primera toma de contacto con las entidades activas, el profesorado contactará con la Asociación de Vecinos/as del territorio, para hacerle llegar la propuesta.

Se realizará una reunión presencial con las personas clave de la entidad para explicar con detalle la propuesta metodológica, la implicación que les gustaría por parte de la Asociación de Vecinos/as y pidiendo colaboración,

además de aportaciones que puedan hacer al borrador.

Duración: 1 sesión de 1 hora y media.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

Etapa 3: Planificación.

Actividad 1: Reunión de planificación I

Una vez realizado el borrador, el profesorado se reunirá para marcar la planificación definitiva a lo largo del curso escolar.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Actividad 2: Reunión de planificación II

Se efectuará una última reunión de planificación para hacer llegar la propuesta final al resto de equipo docente y cerrar los últimos detalles, además de incluir las propuestas que hagan los/as compañeros/as.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

FASE 2: EJECUCIÓN

Etapa 1: Preparación.

Actividad 1: Descubriendo el territorio.

Descripción:

- Mirada apreciativa con paseo o deriva: se introducirá el proyecto al alumnado a través de un paseo o deriva por el territorio. Se realizará una pequeña salida de hora y media de duración, recorriendo el barrio en su totalidad.

Antes de la salida, en el aula, se trabajará el concepto de “mirada apreciativa” el cual hace referencia a observar desde lo positivo y las oportunidades, es la capacidad de analizar el alrededor pudiendo ver todas las potencialidades.

Durante la salida, se le pedirá al alumnado que en una hoja de registro reflejen aquellos espacios o lugares del barrio que les parezcan importantes o que tengan potencialidad de serlo.

Una vez realizado el primer contacto, se introduce y explica con claridad el proyecto de Aprendizaje-Servicio propuesto.

- Detección necesidades: en la siguiente sesión se realizarán diversas técnicas de detección de necesidades sobre ellos/as mismos/as como alumnado de Integración Social. Se realizará en grupo una lluvia de ideas donde reflejen las principales necesidades que detectan sobre sí mismos/as o sobre sus compañeros/as como futuros/as profesionales. Una vez realizada la lluvia de ideas se desarrollará una “Matriz de priorización” para la clasificación de estas necesidades. El profesorado introducirá, si no surge de manera natural, la necesidad detectada de la falta de conocimiento de recursos y servicios del territorio.

Recursos: material de recogida de información para el paseo o deriva por el territorio. Hojas, rotuladores, bolígrafos.

Duración: 2 sesiones 2 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 2, 3, 4.

Actividad 2: Nos organizamos.

Descripción:

- Toma de decisiones: una vez identificada la necesidad, se pasa a la

toma de decisiones sobre el servicio a realizar, las entidades con las que contar y la forma que tendrá el material y su difusión.

Estas tomas de decisiones se buscarán que se realicen de manera consensuada, si no es posible se votará qué decisiones tomar, habiendo previamente expuesto todas las opciones y argumentaciones.

- Trabajo en equipos: con las decisiones tomadas, se forman tres equipos de trabajo que se encargarán fundamentalmente de:
 - o Cómo se recogerá la información. Se crearán los materiales de recogida de información, se decidirá los lugares donde ubicarlos, etc.
 - o Contacto con entidades y población general. Se encargarán de realizar los contactos con la Asociación de Vecinos/as y con otras entidades que consideren que deben estar presentes. Se pensarán formas de llegar a la población general.
 - o Material y difusión. Serán los/as encargados/as de definir el tipo de material que se realizará y la manera en que se difundirá.

Recursos: Hojas, rotuladores, bolígrafos.

Duración: 3 sesiones 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 1, 3, 4.

Etapa 2: Ejecución.

Actividad 1: Nos encontramos con nuestros/as vecinos/as.

Descripción:

- Encuentro Asociación de vecinos/as: encuentro del grupo general con la Asociación de Vecinos/as para compartir todas las decisiones llevadas a cabo, consensuarlas y modificar aquellas que la asociación considere oportunas. Se realizará una parte del encuentro en forma de encuentro de trabajo y terminará de manera más distendida.
- A pie de calle: se realizará la primera actividad a pie de calle, comenzando con la recogida de información e intentando difundir el proyecto entre los/as vecinos/as del barrio.

Recursos: material necesario para la recogida de información.

Duración: 1 sesión de 1 hora. 1 sesión de 2 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 2, 3, 4.

Actividad 2: Seguimos “A pie de calle”

Descripción:

- A pie de calle: se realizará la segunda actividad a pie de calle, siguiendo con la recogida de información y variando las técnicas para ello respecto a la primera actividad a pie de calle.
- Trabajo en equipos: una vez recogida la información se volverá al trabajo en equipos y se avanzará ya con la información recogida. Se pasará a la finalización de la etapa de ejecución con la difusión del material y las principales conclusiones.

Recursos: materiales necesarios para la recogida de información.

Duración: 2 sesiones de 2 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 2, 3, 4.

Etapa 3: Cierre.**Actividad 1: Comida popular.**

Descripción: una vez realizado el trabajo por equipos y la difusión de los resultados, se realizará una comida popular con todos los agentes del barrio implicados y el alumnado que ha llevado a cabo el proyecto. Esta comida coincidirá con las fiestas populares del barrio y el alumnado podrá formar parte de la celebración, estrechando los vínculos y cerrando el proyecto. Se realizará una evaluación para conocer qué opinan las personas participantes del servicio realizado y del trabajo en red que se ha generado durante todo el proceso.

Se generará un espacio de proyección a futuro donde las personas puedan transmitir otras necesidades que detectan y posibles confluencias para futuros proyectos como el que acaban de vivir.

Duración: 1 sesión de 3 horas.

Objetivos específicos vinculados: 1, 2, 3, 4.

Actividad 2: Cerramos y reflexionamos.

Descripción

- Reflexión: en el aula se realizará una sesión de reflexión final sobre los aprendizajes adquiridos, recogiendo las conclusiones a las que ha llegado el alumnado tras todo el proceso, destacando aquello que consideran positivo, lo negativo y propuestas nuevas para futuros proyectos.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Objetivos específicos vinculados: 1, 2, 3, 4.

FASE 3: EVALUACIÓN**Actividad 1: Evaluación durante la comida popular.**

Se aprovechará el espacio de la comida popular para el desarrollo de la evaluación por parte de las personas participantes.

Duración: 1 sesión de 30 minutos.

Actividad 2: Evaluación del alumnado.

Se realizará una evaluación con el alumnado para conocer el nivel de consecución de objetivos.

Duración: 1 sesión de 1 hora.

Actividad 3: Autoevaluación del profesorado.

El profesorado autoevaluará el acompañamiento realizado al grupo durante todo el proceso.

Duración: 1 sesión de 30 minutos.

4.4 TEMPORALIZACIÓN

	2022				2023					
	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun
Fase 0										

Fase 1										
Elaboración borrador										
Relación entidades										
Planificación										
Fase 2										
Preparación										
Ejecución										
Cierre										
Fase 3										
Evaluación										

5. EVALUACIÓN

La evaluación del proyecto consta de tres partes:

1. Se evaluará el servicio dado y el trabajo en red generado. La realizará el alumnado y las personas participantes al acabar el servicio.
2. Se evaluará la consecución del objetivo general y los específicos y se realizará durante al comienzo del proyecto, durante el mismo y al finalizarlo, será el propio alumnado y los/as docentes de referencia quienes lleven a cabo esta evaluación.
3. Se evaluará el trabajo realizado por los/as docentes de referencia al finalizar el proyecto y serán ellos/as mismos/as quienes se autoevalúen.

SERVICIO REALIZADO Y TRABAJO EN RED				
Criterios a valorar	Indicadores.	Técnicas de evaluación.	Quién evalúa.	Cuándo se evalúa.
Satisfacción con el servicio realizado.	Las personas participantes se sienten satisfechas con el servicio realizado.	Grupo de discusión.	Participantes.	Al terminar el servicio.
Sentimiento de vinculación con el territorio y de trabajo en red.	Las personas participantes se sienten más vinculadas con el territorio y consideran haber participado en un trabajo en red con la comunidad y el centro educativo.	Grupo de discusión.	Participantes	Al terminar el servicio.

Esta evaluación se realizará al terminar el servicio, en la Fase 2 de Realización, concretamente en la etapa de cierre y celebración. Se aprovecharán las fiestas populares para celebrar lo realizado colectivamente y, al terminar la celebración se realizará un grupo de discusión con las personas participantes donde se plantearán las cuestiones pertinentes para evaluar el servicio y el trabajo en red realizado.

OBJETIVOS				
Criterios a valorar	Indicadores.	Técnicas de evaluación.	Quién evalúa.	Cuándo se evalúa.
Conocimiento de los recursos y servicios del territorio por parte del alumnado.	Aumenta el conocimiento que tiene el alumnado de los recursos y servicios del territorio.	Cuestionario con escala de Likert. (Anexo I y II)	Alumnado.	Al inicio del proyecto y al finalizar el proyecto.

Fortalecimiento de la cohesión social y las relaciones con la comunidad.	Se identifica un nuevo sentimiento de pertenencia y vinculación con la comunidad.	Cuestionario con escala de Likert. (Anexo I y II)	Alumnado.	Al inicio del proyecto y al finalizar el proyecto.
		Registro de observación sistemática.	Docentes.	
Fomento del trabajo en red y la importancia de la interdisciplinariedad.	Se considera importante el trabajo en red y se identifica como tal el realizado.	Cuestionario con escala de Likert. (Anexo I y II)	Alumnado.	Al inicio del proyecto y al finalizar el proyecto.
Mejora del trabajo colaborativo y la difusión y divulgación de los materiales generados.	Aumenta el trabajo colaborativo durante el desarrollo del proyecto y se identifica como tal.	Registro de observación sistemática.	Docentes.	Al inicio del proyecto y al finalizar el proyecto.
		Cuestionario con escala de Likert. (Anexo I y II)	Alumnado.	
	Se considera un aumento en el conocimiento de difusión y divulgación.	Cuestionario con escala de Likert. (Anexo I y II)	Alumnado.	

AUTOEVALUACIÓN DOCENTE				
Criterios a valorar	Indicadores.	Técnicas de evaluación.	Quién evalúa.	Cuándo se evalúa.
Consecución de los objetivos general y	Se consideran los conseguidos	Diario de campo.	Docentes.	Durante todo el

específicos.	objetivos (general y específicos)			proyecto.
Adquisición de los aprendizajes planteados, tanto curriculares como transversales.	Se consideran adquiridos los aprendizajes por parte del alumnado, tanto los aprendizajes curriculares como los transversales.	Diario de campo.	Docentes.	Durante todo el proyecto.
Satisfacción con el acompañamiento durante el proyecto.	Se reconoce una satisfacción con el acompañamiento realizado.	Diario de campo.	Docentes.	Durante todo el proyecto.

6. REFLEXIÓN Y VALORACIÓN FINAL

El proyecto propuesto tiene un gran carácter innovador respecto a su metodología y, principalmente, respecto al contacto directo y continuo con la población beneficiaria del servicio. Es un proyecto muy pertinente para el perfil de Integrador/a Social, ya que pone en práctica aprendizajes que el/la estudiante debe tener al acabar su formación. Además de adquirir estos aprendizajes, gracias a este proyecto podrá vivirlos. El aprendizaje que se experimenta, que se vive y se lleva a cabo por el/la propio/a estudiante, es el aprendizaje significativo que se integra y se asimila con más profundidad y arraigo. El poder ser parte de un proceso de Aprendizaje-Servicio, diseñando los pasos a seguir y generando vínculos con la comunidad hace que no solo se vuelva una experiencia con unos aprendizajes académicos o curriculares, sino que las personas que puedan vivir este proceso adquirirán aprendizajes personales y sociales. El alumnado habrá sido parte de un proceso participativo, experiencia que les ayudará a entender de mejor manera qué es participar y la importancia de esta en la intervención social.

Además de los puntos fuertes mencionados anteriormente, este proyecto tiene muchas posibilidades de poder llevarse a cabo. El hecho de que se realice durante todo un curso escolar permite varias ventajas respecto a un proyecto

de menor o mayor duración. La posibilidad por parte del profesorado de ir adaptando las diversas fases según el momento del grupo o la motivación de este. Que exista una primera fase en donde se trabajen las relaciones grupales y a su vez se esté confeccionando el borrador, permite la flexibilidad de ir adaptando las decisiones que se tomen a las características propias del grupo. Se pretende que sea un proyecto hecho a medida para el grupo con el que se va a realizar, teniendo en cuenta sus particularidades, intereses y tendencias. Por tanto, esta primera fase es un punto fuerte, en la cual el profesorado cuenta con un trimestre escolar para ir, poco a poco, creando esa hoja de ruta que posteriormente se va a ofrecer al alumnado. Otra ventaja de su duración y de la propuesta metodológica es que, a pesar de que el profesorado genere esa hoja de ruta, en la siguiente fase del proyecto, es el grupo el que tiene que tomar las decisiones más trascendentales para los resultados del proyecto. Proporcionar esa responsabilidad y, por tanto, confianza en el alumnado hace que el mismo se involucre e implique en el buen desarrollo del proyecto, les hace crecer como personas y como profesionales, ayuda a fortalecer los vínculos y asienta las bases del trabajo colaborativo. Por tanto, la duración que hace que se mantenga durante un curso escolar esta propuesta, sin que llegue a desbordar al alumnado, pero sin que se diluya la idea y la motivación, junto con la propuesta metodológica de contar con el grupo como centro del proyecto en todos los sentidos, son los dos puntos fuertes que, además, también proporcionan viabilidad al proyecto.

Es una propuesta la cual no necesita de grandes inversiones de recursos, lo primordial para su viabilidad es contar con profesorado que crea en el proyecto y que su motivación se transforme en compromiso, asegurando su implicación y liderazgo. Las limitaciones principales residen en la capacidad del profesorado de asumir esta implicación y liderazgo. En ocasiones, los plazos y el contenido curricular dejan escaso espacio para la innovación, algo que puede impedir que proyectos como el propuesto no se lleven a cabo.

Esta metodología y los principios que la rigen, a pesar de tener el objetivo de ser una propuesta totalmente adaptada al grupo, es válida para aplicar a numerosas necesidades detectadas por parte del profesorado o alumnado. La metodología Aprendizaje-Servicio resulta una propuesta muy interesante para los estudios relacionados con la intervención social, ya que ella misma incluye

conocimientos fundamentales para la intervención social (detección de necesidades, participación, realizar un servicio, etc).

La elaboración de esta propuesta innovadora ha supuesto un reto para mi y un aprendizaje muy potenciador. He disfrutado creando el diseño de esta posible intervención, imaginando cómo podría ser el grupo, las personas de la comunidad, reflexionando sobre de qué manera la elección de una metodología, de una actividad o de una técnica puede ayudar a conseguir los objetivos propuestos. He disfrutado porque, sobre todo, creo en ella. Creo en las necesidades detectadas y por qué su importancia y urgencia a la hora de ser abordadas, creo en la propuesta metodológica y en los principios que la sostienen. Creo en la importancia de la educación a la hora de formar a futuros/as profesionales de la intervención social, la cual es mi campo de intervención actualmente y lleva siéndolo desde que comencé mi vida laboral y profesional. Creer en el poder de la intervención social me ha hecho creer en la importancia de la educación y en todas las posibilidades que puede contener.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrade, H., y Santamaría, G. (2010). Cartografía social, el mapa como instrumento y metodología de la planeación participativa. *Memorias del curso Participación Comunitaria y Medio Ambiente*. https://www.edumargen.org/docs/2018/curso12/unid04/complem05_04.pdf
- Baro Cáliz, A. (2011). Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. *Revista digital innovación y experiencias educativas*, 7(40), 1-11. https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/ALEJANDRA_BARO_1.pdf
- Bernal González, M. D. C. y Martínez Dueñas, M. (2009). Metodologías activas para la enseñanza y el aprendizaje. *Revista panamericana de pedagogía*, (14), 101-105. <https://revistas.up.edu.mx/RPP/article/view/1790/1527>
- Decreto 99/2012. Por el que se establece el currículo formativo de grado superior de formación profesional en Integración Social. D.O. 263.
- González Morales, A. (2003). Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales. *Islas*, (138), 125-135. <https://islas.uclv.edu.cu/index.php/islas/article/download/572/532>
- Kuhn, T. S. (2019). *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de cultura económica. [La estructura de las revoluciones científicas - Thomas S. Kuhn - Google Libros](#)
- Lagos Galvis, P. A. (2018). Importancia de la cartografía social como instrumento de planeación participativa. *Boletín Semillas Ambientales*, 12(1), 76-85. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/bsa/article/view/13620/13965>
- Ley Orgánica 3/2020. Por la que se modifica Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. 29 de diciembre de 2020. D.O. 340.
- Ley Orgánica 3/2022. De ordenación e integración de la Formación Profesional. 31 de marzo de 2022. D.O. 78.
- Luelmo del Castillo, M. J. (2018). Origen y desarrollo de las metodologías activas dentro del sistema educativo español (*Encuentro Journal*, (27).4-

21.

<http://www3.uah.es/encuentrojurnal/index.php/encuentro/article/view/2/2>

Marín Ibañez, R. (1976). Los ideales de la escuela nueva. *Revista de educación*. (242) 23-42.

<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/71523/00820073003026.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mendia Gallardo, R. (2012). El Aprendizaje-Servicio como una estrategia inclusiva para superar las barreras al aprendizaje ya la participación. *Revista de Educación Inclusiva*, 5(1) 71-82.

<https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/222/216>

Puig, J. M., Batlle, R., Bosch, C., y Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Octaedro. 9-31.

<http://educacion.wke.es/agendaonline/Admin/Upload/2816/aprendizaje%20servicio%20muestra.pdf>

Real Decreto 1074/2012. Por el que se establece el título de Técnico Superior en Integración Social y se fijan sus enseñanzas mínimas. 13 de julio de 2012. D.O. 195.

Rivas, A. (2017). *Cambio e innovación educativa: las cuestiones cruciales: documento básico*. Santillana. XII Foro Documento Basico.indd (cippec.org) <https://www.cippec.org/wp-content/uploads/2017/06/XII-Foro-Documento-Basico-digital-1.pdf>

Rubio, L. (2007). *Aprendizaje y servicio solidario. Guía de bolsillo*. Zerbikas. <https://www.zerbikas.es/guias-practicas/>

Tiana Ferrer, A. (2008). Plan Langevin-Wallon. *Transatlántica de educación*, (5), 65-72. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3036614>

8. ANEXOS

ANEXO I. Cuestionario evaluación inicial respecto a la consecución de objetivos realizado por el alumnado.

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN INICIAL
<p>A continuación, se plantearán unas preguntas que debes responder con sinceridad. Este cuestionario es anónimo.</p> <p>Siendo 1 “nada” y 5 “mucho” responde a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuánto consideras que conoces los recursos y servicios que hay en el territorio? 1 2 3 4 5</p> <p>¿Cuánta relación tienes con las personas que viven en el territorio? 1 2 3 4 5</p> <p>¿Cuánto te sientes parte de la comunidad del territorio? 1 2 3 4 5</p> <p>¿Cuánto conoces a las asociaciones que trabajan en el territorio? 1 2 3 4 5</p> <p>¿Cuánta relación tienes con ellas? 1 2 3 4 5</p> <p>¿En qué medida consideras que en el aula se trabaja de manera colaborativa? 1 2 3 4 5</p> <p>¿Cuánto conocimiento consideras que tienes sobre difusión y divulgación de información a la población? 1 2 3 4 5</p>

ANEXO II. Cuestionario evaluación final respecto a la consecución de objetivos realizado por el alumnado.

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN FINAL PROYECTO “MAPEANDO EL BARRIO”

A continuación, se plantearán unas preguntas sobre la realización del proyecto “Mapeando el barrio”. Debes reflexionar sobre las aportaciones que ha tenido el proyecto sobre tus conocimientos y las cuestiones planteadas. Este cuestionario es anónimo y nos sirve para conocer el impacto del proyecto.

Siendo 1 “nada” y 5 “mucho” responde a las siguientes preguntas:

¿Cuánto consideras que conoces los recursos y servicios que hay en el territorio tras haber realizado el proyecto? Reflexiona respecto al conocimiento que tenías previamente sobre esta cuestión y si ha cambiado una vez realizado el proyecto.

1 2 3 4 5

¿Cuánta relación tienes con las personas que viven en el territorio? Párate a pensar en si, a partir de la realización del servicio, las relaciones con las personas del territorio han cambiado.

1 2 3 4 5

¿Cuánto te sientes parte de la comunidad del territorio? Respecto a cómo te sientes parte de la comunidad, no solo si tienes relación con las personas, si sientes que formas parte del territorio y de lo que ocurre en él.

1 2 3 4 5

¿Cuánto conoces a las asociaciones que trabajan en el territorio?

1 2 3 4 5

¿Cuánta relación tienes con ellas?

1 2 3 4 5

¿En qué medida consideras que en el aula se trabaja de manera colaborativa? Reflexiona si el trabajo colaborativo ha aumentado, ha disminuido o se mantiene como estaba anteriormente.

1 2 3 4 5

¿Cuánto conocimiento consideras que tienes sobre difusión y divulgación de información a la población?

1 2 3 4 5